

Отдел образования Неверкинского района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества села Неверкино

Принята на заседании
педагогического совета
от 30.08.2022 года
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ЦДТ села Неверкино
Демаева Г.И.
Приказ № 32 от 30.08.2022 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Азбука маникюра»

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок реализации: 1 год

Микушова Н.М.
педагог дополнительного образования

с. Неверкино
Год разработки - 2022 год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Азбука маникюра» художественной направленности, разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного протоколом № 16 президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1276-р;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О методических рекомендациях по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Приказа Минобрнауки РФ № 816 от 23.08.2017 «Об утверждении порядка применения организациями электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Порядка зачета организацией, осуществляющих образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность», утвержденный Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июля 2020 г. № 845/369;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Устава МБОУ ДО ЦДТ села Неверкино.

- Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ ДО ЦДТ села Неверкино, приказ № 19 от 15.05.2020 г.;

- Положения об аттестации учащихся МБОУ ДО ЦДТ села Неверкино.

Маникюр — это одна из древнейших процедур, помогающих подчеркнуть красоту.

В современном понимании маникюр — это не только красивые ногти, но и лечебно-восстановительные процедуры, уход за кожей рук. Женщина во все времена стремилась быть красивой. Понятие «красота» традиционно рассматривается с различных точек зрения. Одна из них – забота о физической внешности, что особенно актуально в подростковом возрасте. Физическая красота несет в себе потенциал формирования личности взрослого человека. Красота развивает эстетический и художественный вкус, прививает чувство гармонии, такта, меры, учит критически оценивать себя и стремиться к самосовершенствованию.

Актуальность программы.

Искусство быть красивой рассматривается сегодня как часть материальной и духовной культуры нашего общества. Поэтому, в условиях возрастания социальной роли подрастающего поколения, одной из важных задач становятся интенсификация и повышение эффективности художественно- профессиональных навыков учащихся в системе дополнительного образования.

Как и в любом деле, в маникюре есть уровни ремесла, мастерства и искусства. Уметь хорошо выполнять стандартные действия, знать основные правила работы – это ремесло. Уровень художника – это переход от сложности и вычурности к элегантной, изысканной простоте. Украшение ногтей не должно вступать в диссонанс с косметикой, одеждой, общим образом. В идеале, мастер маникюра должен сотрудничать со стилистом, или сам выступать в роли стилиста.

Актуальность программы для общества обусловлена тем, что в настоящее время раскрывает современные возможности техники маникюра, физиологию, цветоведение, особенности и разновидности ногтевого дизайна. Искусство маникюра уходит своими корнями в глубокую древность. Отполированные и покрашенные ногти являлись отличительным признаком аристократов. Маникюр, некогда считавшийся роскошью для немногих, в настоящее время относится к числу самых распространенных услуг.

Актуальность программы для ребенка заключается в том, что сейчас многие старшекласники хотят соответствовать веяниям современной моды, иметь собственный стиль, быть непохожим на других и в будущем стать стилистами, – значит обладать совокупностью отличительных черт, быть личностью.

Данная программа дает понять учащимся, что руки — это подобие визитной карточки и они всегда находятся на переднем плане, и благодаря этому с первых занятий прививаются гигиенические навыки и проводятся косметические процедуры. И только после этого изучаются виды и стили обычного маникюра и основы нейл-арта. (Способ украшения ногтей)

Отличительные особенности дополнительной образовательной программы :

Программа адресована тем, кто заинтересован в получении знаний и практических навыков в области индустрии красоты, а именно – ногтевого сервиса.

Новизна программы.

Предлагаемой общеобразовательной программы заключается в создании условий для социально - значимой, практико-ориентированной деятельности обучающихся и развития личности через творческое самовыражение.

В процессе обучения учащиеся смогут реализовать в полной мере «чувство взрослости» так, как маникюр, в основном это занятие для взрослых, которое станет доступным теперь и для них. Обучающиеся смогут развивать навыки общения со сверстниками в процессе общей деятельности.

Педагогическая целесообразность

Основная форма проведения занятий - комбинированная: повторение пройденного материала, объяснение нового, закрепление - практическая работа.

К числу важнейших элементов работы по данной программе относится отслеживание результатов.

Цель программы. знакомство учащихся технологиями маникюра и дизайна.

Основные задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с новыми материалами и технологиями в маникюрном деле;

Развивающие:

- развить личностные качества (активность, инициативность)
- формировать эстетический вкус;

Воспитательные:

- формировать уважения к людям труда и результатам трудовой деятельности;

Возрастной диапазон учащихся реализации программы рассчитан на 1 год обучения для подростков 12-17 лет при недельной нагрузке 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю

Форма реализации программы: очная, индивидуальная, в парах, групповая, коллективная.

Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы - 1 год.

Учебная программа и учебный план рассчитаны на 36 недель в год, причем практические занятия составляют большую часть программы.

Продолжительность занятий:

2 раза в неделю с сентября по май.

Особенности организации образовательного процесса по данной программе:

Принцип системности предусматривает содержание деятельности и всех сторон учебного процесса: практической, тактической, психологической, теоретической подготовки; воспитательной работы.

Принцип вариативности предусматривает практические занятия

Концептуальный подход чередование теоретических и практических частей, обеспечивающее алгоритм формирования познавательно-профессиональных умений и навыков по маникюрному делу;

Основными формами учебного процесса являются:

-мелкогрупповые, парные, индивидуальные.

Виды деятельности: -демонстрация и иллюстрация, беседа, практика.

Виды занятий: аудиторные

Предметные, метапредметные и личностные результаты обучения

Предметные результаты

-основы работы с оборудованием, инструментами, косметическими средствами;

-правила ухода за кожей рук и ногтями;

-правила выполнения маникюра.

Метапредметные результаты

- Уважительно относиться к окружающим, проявлять культуру взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности.

- Относиться ответственно к порученному делу, проявлять осознанную дисциплинированность и готовность отстаивать собственные позиции.

- Вести диалог в доброжелательной и открытой форме, проявлять к собеседнику внимание, интерес и уважение.

- Владеть умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

Личностные результаты

- Проявлять потребность в регулярных занятиях через их посещение.

- Преодолевать трудности, проявляя волю и настойчивость, при выполнении учебных заданий по технической и практической подготовке .

- Умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях

- умение оказывать помощь своим сверстникам - развитие деловых качеств: самостоятельности, ответственности, активности

- Содержать в порядке инвентарь и оборудование

- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;

Ожидаемый результат:

- развить личностные качества(активность, инициативность);

- формировать эстетический вкус;

- проявлять уважение к людям труда и результатам трудовой деятельности;

- проявлять интерес к занятиям;

- усвоить маникюрное дело;

Учащиеся будут уметь, знать:

-о значении профессии мастера ногтевого сервиса;

- умение правильно выполнять маникюр;

- о значении дизайна ногтей;

Критерий оценки деятельности обучения:

-стабильность состава занимающихся и посещаемость занятий;

-динамика индивидуальных показателей, уровень освоения знаний и самоконтроля.

Способы осуществления результативности:

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проходит в виде показательной работы, одного из видов маникюра с элементами дизайна.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

<i>Предметные курсы</i>	<i>Ознакомительный</i>	<i>Базовый</i>
Введение	2	
Теоретическая подготовка	8	14
Ногтевой дизайн	8	52
Практическая подготовка		56
Итоговое занятие		4
Всего часов	18	126

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Названия тем	Количество часов			Форма аттестации, контроля.
		Всего.	Теория	Практика.	
1	Вводное занятие.	4	4	0	Знание о технике безопасности
2	Основной маникюр	42		42	Вопросы по правилам техники.
3	Ногтевой дизайн	52		52	Правильное выполнение элементов.
4	Цветоведение	42		42	Способность и готовность применять

					знания и практику на занятиях.
5	Итоговое занятие	4		4	Открытые занятия.
Итого		144	4	140	

СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1. Вводное занятие.

Вводная часть. Техника безопасности.

Теория: Вводный инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности. Знакомство с программой. Маникюр - что это такое. История возникновения и развитие искусства маникюра. Ногтевой дизайн - новый взгляд на искусство украшения ногтей. Просмотр журналов, книг и наглядных пособий. Меры предосторожности при работе с маникюром. Содержание рабочего места.

Контроль. Знание и выполнение техники безопасности на занятиях.

Тема 2. Основной маникюр

Теория: Правильный уход за руками и ногтями (знакомство с гигиеническими и косметическими процедурами). Строение ногтей. Виды и форма ногтей (квадратные, круглые, овальные, заостренные). Инструменты и косметические средства. Виды и свойства лаков (цветовая гамма, состав, свойства, назначение). Технология обычного маникюра (знакомство с косметической процедурой, которая помогает подготовить ногти к основному маникюру). Виды основного маникюра.

Практика. Выполнение гигиенических и косметических процедур: Мытье рук, компрессы, ванночки, питание кожи рук. . Обработка рук и ногтей при обычном маникюре. Тренировочные упражнения по формированию техники Движения с кистью.

Контроль. Устный опрос. Правильность выполнения элементов маникюра.

Тема 3. Ногтевой дизайн

Теория: Технология ногтевого дизайна (порядок проведения Маникюра, защитное покрытие для узоров). Изобразительные средства в маникюре (линии, капельки, потертости). Декоративные элементы в маникюре (стразы, рисунки, тату, Трафареты, самоклеящиеся узоры, переводные картинки, Блестки, маленькие семечки, бисер, фольга). Виды ногтевого дизайна (свадебный, авангардистский, пляжный, летний, зимний,

карнавальный, др.). Стили ногтевого дизайна (повседневный, классический, Спортивный, романтический, диско).

Практика. Простые способы создания рисунков техникой «Смешивание капель». Варианты простого нейл-арта: «Валентинка», «Косичка», «Березка», «Леопард», «Цветы», «Трилогия», «Полосатый салют», «Веточки». Практическое использование декоративных элементов в маникюре. Сложные способы создания рисунков, нанесение лаковых узоров (декоративных, орнаментальных, тематических).

Контроль Устный опрос. Правильность выполнения элементов дизайна.

Тема 4. Цветоведение

Теория: Данная тема раскрывает теорию цвета. Основные и дополнительные цвета. Цветовая гармония. Контрастность. Нейтральные цвета. Цветовое решение в ногтевом дизайне.

Практика. Смешивание цветов.

Контроль. Правильность выполнения смешивание цветов.

Тема 5. Итоговое занятие.

Теория: Беседа

Практика. Выполнение маникюра стандартного образца с самостоятельным выбором цветовой гаммы, выполнение одного из видов маникюра с элементами дизайна.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Общие требования к обстановке.

- создание благоприятных условий для работы (освещение, оснащение рабочего места)

- создание благоприятной атмосферы доверия, взаимопонимания;

Материально – техническое обеспечение программы

- Инструменты: ножницы, пилочка для ногтей, полировщик для ногтей, деревянная палочка для работы с кутикулой.

- Материалы: лаки для ногтей, маркеры, блестки, стразы, жидкое мыло, крем для рук, жидкость для снятия лака, ватные диски.

- Дидактические материалы: шаблоны, схемы рисунков.

- Средства: класс, парты

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

- Бойко Е. Искусство маникюра. Москва. 2012.

- Букин Д. Самоучитель по nail-art. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2009.

-Серия «Стильные штучки». 150 вариантов эксклюзивного маникюра. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2008.

-Серия «Стильные штучки». Новые варианты эксклюзивного маникюра. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2010.

- Интернет – ресурсы:

http://laiko.narod.ru/posobie_voz.html

<http://www.psycenter.ru/podrostok-psihologicheskiiy-portret>

<http://www.vospod.ru/text32.html>

Для учащихся:

- Журнал «Лиза». Издательский дом «Бурда». Москва. 2014

- Каталог «Эйвон». Москва. 2014.

- Серия «Стильные штучки». 150 вариантов эксклюзивного маникюра. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2008.

- Серия «Стильные штучки». Новые варианты эксклюзивного маникюра. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2010

Интернет-ресурсы:

http://ok-nails.com.ua/vse/vse2/tehnika_vipolneniya_manikura.html

<http://www.allwomens.ru/13460-vidy-manikyura-i-tehnika-vypolneniya.html>

<http://www.razvitie-manikur.ru/pr/liter.html>